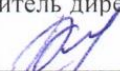


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Иркутской области
Управление образования г.Бодайбо и района
МКОУ "Перевозовская СОШ"

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР

 Костина Е.В.

Протокол № 1

от "1" 09 2024 г.



Алексенко И.Г.

2024 г.

Адаптированная рабочая программа
групповых логопедических занятий
(смешанная дислексия, дисграфия)

уровень: базовый

для обучающихся 8 класса

Программу составил:

Н.Е.Дьякова

Учитель логопед

П. Перевоз, 2024г

Пояснительная записка

Рабочая программа групповых логопедических занятий (8 класс) составлена в соответствии с программой специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида под редакцией доктора педагогических наук В.В.Воронковой 5-9 классы. Сборник изд. «Просвещение» 2013 год. На изучение курса отводится 68 часов (34 учебные недели, 2 часа в неделю), в том числе на основе диагностических исследований обучающихся 8 класса. Речевое заключение смешанная дислексия, дисграфия (акустическая, грамматическая, оптическая).

Программа предназначена для детей младшего школьного возраста, обучающихся по общеобразовательной базовой программе, имеющих нарушения звукопроизношения, чтения и письма.

Сроки коррекционной работы определяется степенью тяжести нарушения речи; комплектование групп - схожестью нарушений речевого развития, возрастным критерием и согласовывается с родителями и классным руководителем. С учащимися, зачисленными на логопедический пункт, проводятся групповые (3-6 человек) и индивидуальные занятия. Периодичность коррекционных занятий - 2 раза в неделю. В структуру каждого занятия включаются упражнения на развитие неречевых психических функций, а также слухового восприятия и расширение активного словаря, грамматического строя речи.

Цель программы: общеречевая подготовка детей с ограниченными возможностями здоровья, как показателя их общего развития. Преодоление ошибок письма обусловленных смешанной дислексией и дисграфией, путем проведения работы на уровне звука, буквы, слога, слова, словосочетания, предложения и текста. А также закрепление обучающимися на логопедических занятиях знаний полученных в классе, восполнение пробелов в обучении.

Задачи программы:

- расширение языковых средств общения для приобретения новых общеучебных компетенций;
- обогащение и активизация словарного запаса и социального опыта;
- овладение элементарными навыками связной речи;
- формирование лексико - грамматического аспекта речевой деятельности;
- коррекция звукопроизношения;
- развитие адекватного восприятия окружающей действительности;
- коррекция и развитие познавательной деятельности;
- развивать слуховую дифференциацию фонем;
- актуализировать связь звука и буквы;
- развивать слогоритмическую структуру слов;
- уточнять и развивать пространственно-временные представления;
- развивать функции фонематического анализа и синтеза; звукослоговой структуры слова, языкового анализа и синтеза;
- закреплять полученные навыки в письменных упражнениях;

- развивать мелкую ручную моторику;
- развивать навыки само- и взаимоконтроля, умения работать в коллективе;
- развивать устойчивый интерес к урокам русского языка.

Специальная задача коррекции речи и мышления школьников с нарушениями интеллектуального развития является составной частью учебного процесса и решается при формировании у них знаний, умений и навыков, воспитания личности.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Тематическое планирование

Предмет: групповые логопедические занятия Класс 8

№	Название темы	Количество часов
1.	Обследование речи	12
2.	Звукослоговой состав слов	20
3.	Части речи	6
4.	Слово	8
5.	Коррекция дизорфографии	9
6.	Связная речь	14
ВСЕГО:		68 часов

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны:

- овладеть навыками правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;
- получить достаточно прочные навыки грамотного письма на основе изучения элементарного курса грамматики;
- научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- быть социально адаптированными в плане общего развития и сформированности нравственных качеств.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6—8 стихотворений.
- алфавит;
- способ проверки написания гласных и согласных (путем изменения формы слова).

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
 - отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты — самостоятельно;
- различать звуки и буквы, звуки гласные и согласные, обозначать их на письме;
 - подбирать группы родственных слов (несложные случаи);
 - проверять написание безударных гласных, звонких и глухих согласных путем изменения формы слова;
 - обозначать мягкость согласных буквой **ь**;
 - разбирать слово по составу;
 - выделять имя существительное как часть речи;
 - строить простое распространенное предложение;
 - связно высказываться устно, письменно (с помощью учителя);
 - пользоваться школьным орфографическим словарем.

Содержание программы

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Навыки письма

Практические упражнения в составлении и распространении предложений. Связь слов в предложении. Главные и второстепенные члены предложения. Различение предложений по интонации.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласных буквами **ь, е, е, и, ю, я**. Согласные звонкие и глухие. Правописание звонких и глухих согласных на конце слов. Буквы **е, е, ю, я** в начале слова и после гласных. Гласные ударные и безударные. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова. Алфавит.

Слово

Состав слова. Корень и однокоренные слова. Окончание, приставка, суффикс. Упражнения в образовании слов при помощи приставок и суффиксов.

Правописание проверяемых безударных гласных, звонких и глухих согласных в корне слова.

Непроверяемые гласные и согласные в корне слов.

Правописание приставок. Приставка и предлог. Разделительный **ъ**.

Части речи. Общее понятие о частях речи: существительное, глагол, прилагательное. Умение различать части речи по вопросам и значению.

Имя существительное. Понятие об имени существительном. Имена существительные собственные и нарицательные, одушевленные и неодушевленные.

Изменение имен существительных по числам (единственное и множественное число).

Род имен существительных, умение различать род (мужской и женский род, средний род).

Мягкий знак (**ь**) после шипящих в конце слов у существительных женского рода (*ночь, мышь*) и его отсутствие у существительных мужского рода (*мяч, нож*).

Изменение существительных по падежам. Умение различать падежи по вопросам.

Понятие о 1, 2, 3-м склонениях существительных.

Первое склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 1-го склонения. Окончания **-ы, -и** в родительном падеже (*из комнаты, из деревни*), окончание **-е** в дательном и предложном падежах (*к деревне, в деревне*), окончания **-ей, -ой** в творительном падеже (*за деревней, за страной*).

Второе склонение имен существительных в единственном числе. Единообразное написание ударных и безударных окончаний существительных 2-го склонения. Окончания **-а, -я** в родительном падеже (*с озера, с поля*), окончания **-у, -ю** в дательном падеже (*к огороду, к морю*), **-е** в предложном падеже (*в городе, в море*), окончания **-ом, -ем** в творительном падеже (*за полем, за деревом*).

Третье склонение имен существительных в единственном числе. Правописание падежных окончаний существительных 3-го склонения. Окончание **-и** в родительном, дательном и предложном падежах (*с лошади, к лошади, на лошади*), окончание **-ьюв** творительном падеже (*сиренью*).

Упражнения в правописании падежных окончаний имен существительных 1, 2, 3-го склонения. Упражнения в одновременном склонении имен существительных, относящихся к различным склонениям (*конь, лошадь; забор, ограда; тетрадь, книга*).

Предложение

Главные и второстепенные члены предложения. Предложения нераспространенные и распространенные.

Однородные члены предложения. Однородные подлежащие, сказуемые,

второстепенные члены. Перечисление без союзов и с одиночным союзом **и**.
Знаки препинания при однородных членах.

Связная речь

Заполнение дневника учащимися.

Работа с деформированным текстом.

Изложение по предложенному учителем плану (примерная тематика: из жизни животных, школьные дела, поступки учащихся).

Составление предложений и рассказа по вопросам учителя, по картине, серии картин, материалам наблюдений.

Составление рассказа по опорным словам после разбора с учителем (примерная тематика: жизнь класса, школы, проведение каникул, игры зимой).

Деловое письмо: адрес на открытке и конверте, поздравительная открытка, письмо родителям.

Содержание и структурирование программы опирается на *дидактические принципы*: научности, доступности, последовательности и систематичности, индивидуального подхода, сознательности и активности, наглядности.

Условия реализации Программы

Программа предназначена для детей с ОВЗ, обучающихся по общеобразовательной базовой программе, имеющих нарушения звукопроизношения, чтения и письма.

Сроки коррекционной работы определяется степенью тяжести нарушения речи; комплектование групп - схожестью нарушений речевого развития, возрастным критерием и согласовывается с родителями и классным руководителем.

Поурочное планирование учебного материала групповых логопедических занятий по коррекции дислексии, дисграфии смешанного типа в 8 классе .

№ п/п	Дата	Содержание	Коррекционные цели	Словарь
1. 2. 3. 4.		Обследование речи Обследование речи Обследование речи Обследование речи	-выявление речевых нарушений, их причин; -составление плана коррекционно - развивающей работы; - заполнение нормативной документации.	
5.		Звуки и буквы. Органы речи.	-формирование фонематического восприятия; -артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	Звук Буква
6.		Родственные слова (корень, однокоренные слова).	-формирование языкового анализа и синтеза; -коррекция навыков словообразования; -развитие морфемных обобщений.	Корень Однокоренные слова
8.		Последовательный пересказ. Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	Пересказ
8.		Звуки гласные и согласные.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; - артикуляционная гимнастика; -коррекция звукопроизношения.	Гласный звук Согласный звук
9.		Слогообразующая роль гласных.	-коррекция языкового анализа и синтеза; -обогащение словарного запаса; -дифференциация понятий «звук»-«буква».	
10.		Слова с разделительным ъ.	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	Разделительный мягкий знак
11.		Двойные и непроизносимые согласные.	-формирование фонематического восприятия; -артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	Непроизносимая согласная Двойная согласная
12.		Состав слова (приставки).	-развитие навыков словообразования;	Состав слова Приставка

			-формирование морфемных обобщений.	
13.		Последовательный пересказ «Как медведь себя напугал». Определение основных черт характера действующих лиц.	-коррекция связной речи; -развитие грамматических категорий; -формирование языкового анализа и синтеза.	
14.		Обозначение мягкости на письме посредством гласных второго ряда.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	Гласные второго ряда
15.		Состав слова (суффиксы).	-коррекция языкового анализа и синтеза; -формирование навыков словообразования.	Суффикс
16.		Последовательный пересказ «Кот Васька» Определение основных черт характера действующих лиц.	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
18.		Употребление Ь на конце и в середине слова.	-развитие орфографической зоркости; -коррекция языкового анализа и синтеза; -словарная работа.	Мягкий знак
18.		Слогоразличительная роль ударения.	-коррекция пространственных представлений; -развитие языковой компетенции обучающихся	Ударение
19.		Последовательный пересказ «Гроза». Выделение главной мысли произведения и его частей.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	
20.		Разделительный Ъ перед гласными Е, Ё, И, Ю, Я.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	Твердый знак
21.		Безударные гласные в корне.	-коррекция языкового анализа и синтеза; -формирование навыков словообразования.	Безударная гласная
22.		Последовательный пересказ «После грозы». Выделение главной мысли произведения и его частей.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	
23.		Звонкие и глухие согласные В - Ф.	-формирование фонематического восприятия;	Звонкий согласный

			-артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	Глухой согласный
24.		Непроверяемые гласные в корне	-коррекция языкового анализа и синтеза; -формирование навыков словообразования.	Непроверяемая гласная
25.		Составление рассказа по данным глаголам	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
26.		Звонкие и глухие согласные Б - П.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
28.		Непроверяемые гласные в корне	-формирование фонематического восприятия; -артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	
28.		Составление рассказа по данным глаголам	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
29.		Звонкие и глухие согласные Д - Т.	-формирование фонематического восприятия; -артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	
30.		Слова - предметы.	-коррекция пространственных представлений; -развитие языковой компетенции обучающихся	Предмет
31.		Рассказ - описание «Березка» Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	Рассказ- описание
32. 33. 34. 35.		Обследование речи. Обследование речи. Обследование речи. Обследование речи.	-выявление речевых нарушений, их причин; -составление плана коррекционно - развивающей работы; - заполнение нормативной документации; -отслеживание динамики развития.	
36.		Звонкие и глухие согласные Г - К.	-развитие слухопроизносительных	

			дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
38.		Слова, обозначающие признак предмета.	-коррекция пространственных представлений; -развитие языковой компетенции обучающихся	Признак предмета
38.		Рассказ - описание «Времена года» Деление текста на части.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	
39.		Звонкие и глухие согласные Ж - Ш.	-формирование фонематического восприятия; -артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	
40.		Имя существительное, собственное, нарицательное.	-коррекция пространственных представлений; -развитие языковой компетенции обучающихся	Имя собственное Имя нарицательное
41.		Рассказ «Алька». Составление под руководством учителя простого плана.	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
42.		Дифференциация звуков и букв С - Ш.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
43.		Имена существительные одушевленные, неодушевленные.	-коррекция пространственных представлений; -развитие языковой компетенции обучающихся	Одушевленные Неодушевленные
44.		Рассказ «Ласточка». Склонение имен существительных.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	
45.		Звонкие и глухие согласные З - С.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
46.		Дифференциация звуков и букв Ч - Ш.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
48.		Дифференциация звуков и букв Г - К - Х.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование	

			психологической базы речи	
48.		Составление под руководством учителя простого плана текста.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	
49.		Правописание безударных гласных.	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
50.		Правописание звонких и глухих согласных.	-формирование морфологических обобщений слова; -развитие слуховой памяти.	
51.		Дифференциация звуков и букв З - Ж.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
52.		Изменения существительных по числам.	-развитие речевой памяти; -обогащение и активизация словарного запаса; -коррекция грамматического аспекта речи	Число
53.		Пересказ с опорой на картинку.	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
54.		Дифференциация звуков и букв С - Щ.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
55.		Род имен существительных.	-развитие речевой памяти; -обогащение и активизация словарного запаса	Род
56.		Дифференциация звуков и букв Р - Л, Рь - Ль.	-развитие речевой памяти; -обогащение и активизация словарного запаса	Мужской род
58.		Изменения существительных по падежам. Р.п.Пересказ с опорой на картинку.	-коррекция грамматических категорий; -формирование коммуникативной функции; -развитие связной речи	
58.		Дифференциация звуков и букв С - Ц.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
59.		Существительные женского рода.	-развитие речевой памяти; -обогащение и активизация	Женский род

		Мужской род.	словарного запаса	
60.		Пересказ с опорой на картинку. Составление под руководством учителя простого плана.	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	
61.		Дифференциация звуков и букв Ч - Т, Ч - Щ.	-формирование фонематического восприятия; -артикуляционная гимнастика; -коррекция звукослогового анализа и синтеза.	
62.		Существительные среднего рода.	-развитие речевой памяти; -обогащение и активизация словарного запаса	Средний род
63.		Пересказ по плану «Воробей».	-коррекция связной речи; -развитие слухового внимания; -активизация словарного запаса.	План пересказа
64.		Дифференциация звуков и букв Ц - Ч.	-развитие слухопроизносительных дифференцировок; -формирование психологической базы речи	
65. 66. 68. 68.		Обследование речи. Обследование речи. Обследование речи. Обследование речи.	-развитие речевой памяти; -обогащение и активизация словарного запаса; -формирование грамматических категорий.	Падежи

ИТОГО: 68 часов.